

РЕДАКЦІЯ «КІЕВЛЯНИНА»

Відкриття для постійних та вільних публіцистів... Редакція «Кіевлянина»...

КІЕВЛЯНИН

ЛИТЕРАТУРНА І ПОЛІТИЧЕСЬКА ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНОГО КРАЮ

ЕЖЕДНЕВНЕ ВИДАННЯ

ЧЕТВЕРГЪ, 3-ГО АВГУСТА 1906 ГОДА

ГОДЪ Сорокъ третій

ПОДПИСНА ЦІНА

«Кіевлянинъ» съ доставкою по пошті... Ціна за рік 12 р. 12 к.

Тисяч на початку об'явленнямъ... Телефон редакції «Кіевлянина» № 93.

Марія Николаевна Ильяшенко, рожденная Дьякова... сповідаєся въ С.-Петербурзі. Отвітаніє і погребеніє будуть совершено въ Кіеві, на Байковій кладовищі 3-го августа.

Поступила въ продажу книга Д. И. ПИХНО «ВЪ ОСАДЪ»... Политическія статьи. Ціна 1 р. 50 к.

Частная Женская Прогимназія (съ правами правит. гимн.) и ПАНСІОНЪ Е. А. КРЮГЕРЪ.

Кіевскіе Женскіе ПРОФЕСІОНАЛЬНІЕ КЛАССЫ (Среднее учебное заведеніе профессиональнаго характера).

В. А. ЖЕРЕБЦОВОЙ съ правами правительств. прогимназіи, дѣтокъ сад., пансіон. и подготов. школою для дѣтокъ служащихъ.

ПРИ МАГАЗИНѢ ЦЕРКОВНОИ УТВАРИ М. В. Ф О Л О М И Н А съ 1-го августа сего года открывается ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ ЦЕРКОВНЫХЪ и ЮВЕЛИРНЫХЪ ВЕЩЕЙ

СЕГОДНЯ ВЪ ГА. Начало въ 1 часъ дня.

«ГЛУПЕЦЪ». В. В. Розанова. Было три часа дня, когда Василій Константиновичъ улазилъ, наконецъ, створы вѣтряннаго окна Орловыхъ и тронулся съ стѣны.

Юлія Семеновна Дехтеревой, 4 августа, въ сороковой день кончины. Подоль, Александровская. 93.

Женская Гимназія Е. С. Евсѣевой. Приемные экзамены во всѣ классы съ 16 августа.

ВЪ ПСАЛОМЦІЙСЬКІЙ КЛАССѢ при Кієво-Михайловской ЦЕРКОВНО-УЧИТЕЛЬСЬКОИ ШКОЛѢ

Объявление. Проведеніе Кієвскаго Земельнаго Банка доводитъ до свѣдѣній гг. акціонеровъ Банка, что обійятъ акціи 8-го выпуска съ истекшими купонами на новыя акціи съ купонными листами, на 3-е десятилітїе, будетъ производиться съ 16 августа 1906 г.

1-я зубная лѣчебница. Приемит. врачъ-спеціал. отъ 9 ч. у. 9 ч. в. Крещатики, 35 (прот. магаз. Фальберга).

Автомобиль. Дюпъ - Бутонъ, 9 (4 мѣста) продается. Фундукевская, 10. Горькаго, Кієвскіе Автомобилисты. №7-10 Р11619

Разрѣш. Кієвскіе учебн. округ. курсы БУХГАЛТЕРІИ

ЧАСТНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА ВРАЧЕЙ СПЕЦІАЛИСТОВЪ. Софійская, 21, собств. д. Телеф. 1063.

Лѣтній театр Кієв. Рус. Куп. Собр. ТОВАРИШСТВО ОПЕРНЫХЪ АРТИСТОВЪ. Въ четвергъ, 3 августа, «КРАСНОЕ СОЛНЫШКО».

Садъ Кієвскаго Русскаго Купеческаго Собранія. Въ четвергъ, 3 августа, БЕНЕФИСЪ О. И. Воячекъ.



Женск. професіональн. гимназія Н. Г. Байковой. Приемит. экзамены во всѣ классы съ 21-го августа.

Кієвскій клубъ автомобилистовъ. Открыты гаражъ и мастерская для автомобилей.

Д-ръ Е. Г. Гроздовъ. Возвратился. Софійск., 25, кв. 4. Пр. 9-10 ч. 4-7 ч. в. 21-100 Р11408

Д-ръ Н. С. СЕРГѢЕВЪ. Спіралі, вел., возж., перо и выпадъ волосъ. Лѣч. суч. возж. Фундука, 14. Приемъ 2-5. Праздн. до 11 утра. 261-360 Р27918

А. П. БОБЫРЯ въ Кієвѣ, Софійская, № 5, для лицъ обоого пола, приемъ во всякое время.

ШАТО-ДЕ-ФЛЕРЪ. Дирекція С. Н. Позикова. Открытый театр. Сегодня, въ четвергъ, 3-го августа, артист. оперетъ труппы представит. будетъ «Запрещенный плодъ».

ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗІЯ М. В. Клукошичъ (съ правами правительств. гимназіи) съ пансіономъ.

Женская гимназія Г. И. ЗАРИНОЙ, (прот. министерск. гимназіи). Приемъ прошений въ пріготовительные и 1-й классы отъ 10 до 4 час. Врем. Павловская, № 1, 2-й подъѣздъ, кв. 8. \*1-5 Р12087

Женская гимназія Львовой съ правами гимназіи правительств. (Безъ акціонеровъ), въ пріготовит. старшій, въ 1-й и 2-й классъ ежедне. съ 17 июля, отъ 10 до 2 ч. дня въ помѣщ. гимназ. и комперт. улит. 70 р., въ пріготов. класс. 60 руб. въ годъ. Пансіонъ 300 р. Приемъ во всѣ 8 кл. ежедн. Пушанская, 12, кв. 32. 433-100 Р11035

Вышла изъ печати новая книга: «Волинская губернія».

Г. Терасимъ, Кієвской губ. ЖЕНСКАЯ 6-ти классная ПРОГИМНАЗІЯ А. В. Самойловской.

Часть официальная. Обязательное постановленіе. Кієвскій, Подольскій и Волынскій генералъ-губернаторы, на основаніи ст. 12 и пріветствіемъ къ п. 4 ст. 19 правлят. о мѣстностяхъ, объявленныхъ состоящими на военномъ положеніи (прілож. къ ст. 23 т. II ч. I св. зак. общ. упр. губ., по изд. 1892 г.) постановили:

Кієвскій, Подольскій и Волынскій генералъ-губернаторы, генералъ-лейтенантъ Сухолинскій.

артефактъ, видѣть теперь самого себя бросающаго отъ одного дѣла въ другое и въ одномъ не удовлетворившагося, безпокойнаго, мечущагося, перебивающаго съ мѣста на мѣсто, толкающагося въ стѣнѣ жизни, шипущаго и въ находящихъ въ людяхъ того, но что вѣрнѣе оулъ самъ: «Бога живого»...

видѣть врага и надо всегда быть готовымъ дать отпоръ ему, а ты, глупецъ, выдѣляя въ людяхъ братьевъ и потому они обманывали тебя... Ты считаешь людей великодушными, жестокими... Ты отдавалъ имъ кровь своего сердца и получалъ взамѣтъ равнодушіе и потому ты подорвалъ свое сердце... Ты выдалъ добро твое, гдѣ было зло, и потому страдалъ отъ него... Твою душу всегда томо состраданіе къ чужому несчастью, желаніе облегчить его, помочь ему, и потому твоя душа «наисоасна», омертвѣла... Ты требовалъ отъ людей того, чего они не хотѣли и не могли дать тебѣ и ты получалъ отъ нихъ равнодушіе, равнодушіе, равнодушіе и отверженіе отъ нихъ...

сказалъ Архангельскій и завозился на сидѣнціи... «Шо баринъ кажутъ? обернулся къ нему неустойчиво и парься съ яркими, облитранными лицомъ и подслѣдоватыми глазами, прикрывавшими бѣлыми рѣсницами... «Погодай, погодай! сердито закричалъ на него Архангельскій и сейчасъ-же, устѣдившись, мягко спросилъ: «Сколько еще верста до Орловыхъ? «А верстѣ пять будетъ, отбѣчалъ поспѣшно, стѣтая лошадей... «Пять верстѣ, махнулъ, про себя, повторилъ Василій Константиновичъ и съ тономъ сказалъ себѣ: «А какъ Архангельскій... утѣше... тда... соуп... Значитъ? Къ чему? спросилъ оулъ себя и въ то-же мигновеніе, какъ-то «лихоходимъ» подумалъ, что хорошо, что оулъ нѣтъ дома и небольшой капиталъ, доставившій оулъ отпа и дошній ему возможность жить безбѣдно и даже съ избытками удобствами, что ему не надо заботиться о «дѣлѣ бышущемъ», неслѣдъ занятій, уныватъ предъ людьми, которыхъ оулъ теперь не переносилъ за ихъ ложь, черствость и равнодушіе, за то, что они уныли и за то, что оулъ сознавалъ предъ ними свою «глупость»...

недостатки, на несуществующему, на «Донъ-Бахитство», на людей, которые не стоятъ этого... «На женщин!» — слово вривать что-то воздъ Архангельскаго, оулъ выринутъ, выпривался, огадился яростно, а потомъ съѣхался на сидѣнціи, весь ушелъ въ себя... «Женщины, женщины, съ болѣе всего существа, съ враждебными, охватывающими его чувствами, душой Архангельскій, сколько разъ неслалъ оулъ утѣшенія, отрады, отдыха измученной душѣ и этихъ незначительныхъ существъ... Но оулъ не давалъ «отдыха», оулъ возбуждалъ, LABOROT, смущалъ труппу «мущинъ-человѣка», бѣшенно потерявъ все «свое» цѣнное, спланированное и высочайшее «человѣческое», принести его въ жертву злому природой женщину разлагающему чахучу, пробуждающему въ немъ все неизвѣстное, слабое... Сколько разъ создавалъ оулъ свою «Принцессу Грезъ», подползалъ ей навѣ думену, загоракала оулъ чувствомъ, поганявшимъ его всего, его остальные чувства... Эта способность улетѣтаться «до конца», до самоубійства, убивавшая въ немъ анализъ, критическое отношеніе къ предмету участіи и самому себѣ, часто заставляла его видѣть и неслать въ женщину то, чего въ нихъ нѣтъ, и страдалъ, ублажившись въ ихъ ничтоствѣ... Когда оулъ близко подходилъ въ своей «Принцессѣ Грезъ», на ней оказывалась пята, грязная пята, она падала съ пьедестала, созданнаго его стремленіемъ къ «вѣчно-женственному», и оулъ съ горечью разочарованія покрывалъ ее, пошлый стѣла за самого себя, за свою «блаторность»... Оулъ впадалъ въ нихъ истинное, прекрасное, и находилъ уродливое,









